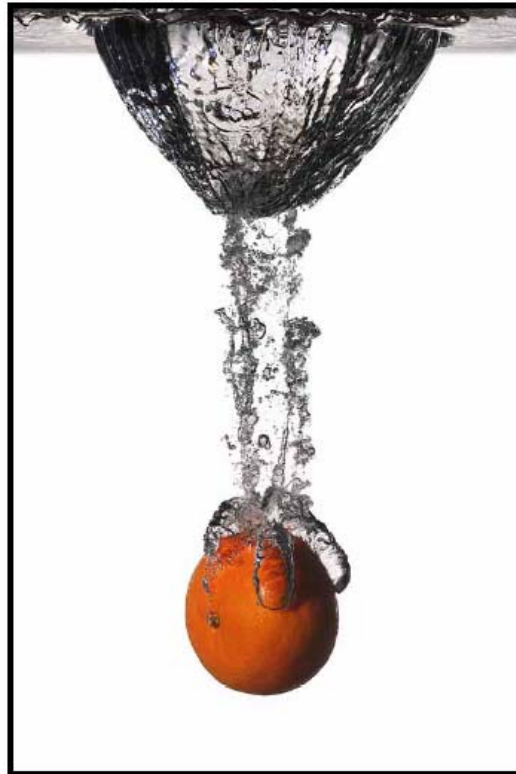


**Parcours pédagogique pour accompagner la visite de l'exposition**

**Magnifi'science**  
( du 26 janvier au 2 mai 2010 )



*Quelle est donc cette  
main étrange ?*

Magnifi'Science est une exposition de photographies de Jacques Honvault, un ingénieur qui s'intéresse à la photographie depuis 5 ans. Son esprit et sa démarche scientifique cherchent à montrer l'invisible, ce que l'œil ne perçoit pas. Chaque photographie est un défi scientifique qu'il s'impose et relève. Il utilise des outils complexes et imagine des astuces afin de parvenir aux images souhaitées, sans trucage ni retouche.

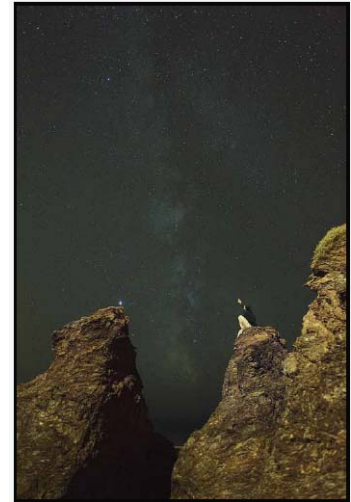
*Parcourez les cinq parties de son exposition à la recherche des astuces du photographe, à la rencontre de ses défis et à la découverte de phénomènes étonnants et invitant au rêve ou à la philosophie.....*

## A- Techniques photographiques

### *Photo n° 1 : « Firmament » :*

Que représente cette photographie ?

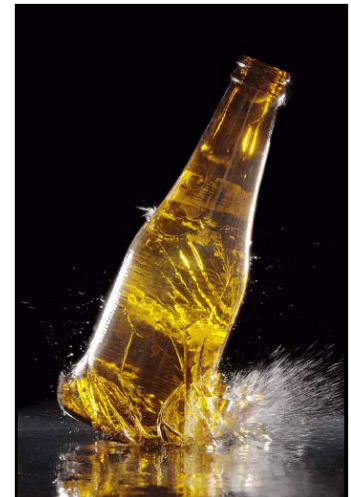
A-t-il fallu un temps de pose long ou court ? Pourquoi ?



## B- Ingéniosité des prises de vue

### *Photo n° 7 : « Impact »*

Quelles sont les deux astuces utilisées par le photographe Jacques Honvault pour réaliser cette photo ?



## C- Sciences et épistémologie

### *Photo n° 22 : « Drôle de démarche »*

Quelle est la trajectoire des LED par rapport au sol ?

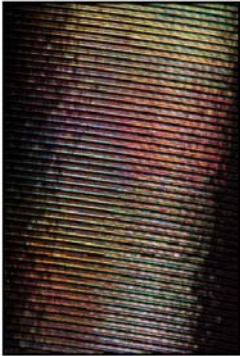
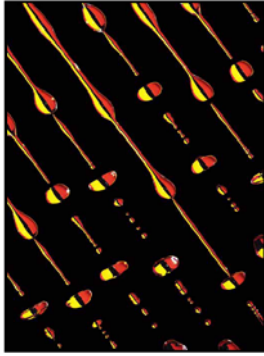

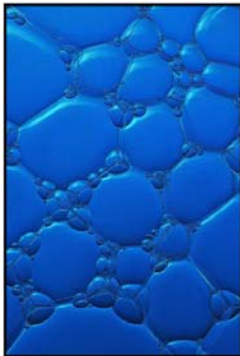
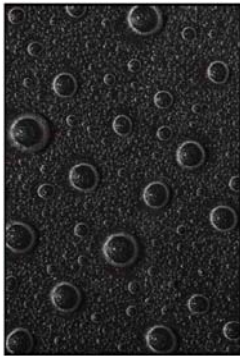
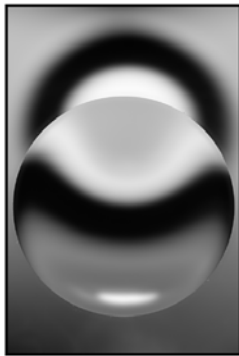
Quelle est la trajectoire des LED par rapport au vélo ?



Que faut-il conclure sur le fait que deux trajectoires sont possibles simultanément pour le même objet ?

**D- Mystère et photographie non objectives**

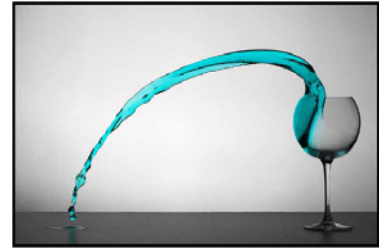
Cherchez les indices .... parmi les objets présents autour de l'évier de la cuisine de la vitrine ..... et devinez ce que représentent les photographies !

<p>photo n° 23 : « Relatif »</p>  <p>..... ..... .....</p>	<p>photo n° 24 :«Accélération »</p>  <p>..... ..... .....</p>	<p>photo n° 25 : « Hyperspace »</p>  <p>..... ..... .....</p>
<p>photo n°26 : « Soap#1 »</p>  <p>..... ..... .....</p>	<p>photo n° 27:«La croissance »</p>  <p>..... ..... .....</p>	<p>photo n° 28: « Utopisme »</p>  <p>..... ..... .....</p>

**E - Art et philosophie**

*Photo n° 34 : « Ouverture d'esprit »*

Qu'observez-vous sur la photo ?



Que vous évoque-t-elle ?

Comment le photographe Jacques Honvault a-t-il réalisé cette photo ?

*Choisissez une autre photo (celle qui vous touche le plus par exemple) :*

Photo choisie n°	Titre :
Qu'observez-vous ?	
Que vous évoque cette photo ?	
A quelles astuces, quelles techniques, le photographe a-t-il eu recours pour obtenir cette photo ?	

*Et n'oubliez pas de participer au Concours Quizz Magnifi'science pour gagner un tirage grand format d'une photographie de votre choix !*

Le corrigé de ce document est disponible sur le site <http://www.universcience.fr/fr/education>